

Драматизация на творба от
литературата за деца 1–4 клас

Майчина сълза

автор Ангел Каралийчев





ТЕХНИЧЕСКИ УНИВЕРСИТЕТ – СОФИЯ
ИНЖЕНЕРНО ПЕДАГОГИЧЕСКИ ФАКУЛТЕТ
– СЛИВЕН

КУРСОВА РАБОТА

На тема:

**„ДРАМАТИЗАЦИЯТА НА ТВОРБА ОТ
ЛИТЕРАТУРАТА ЗА ДЕЦА 1-4 КЛАС-
ПРИКАЗКАТА „МАЙЧИНА СЪЛЗА“ С АВТОР
АНГЕЛ КАРАЛИЙЧЕВ**

СТУДЕНТ:

ФАК.№

СПЕЦИАЛНОСТ:

ПРОВЕРИЛ:

СЛИВЕН

СЪДЪРЖАНИЕ

1. УВОДНА ЧАСТ

- 1.1. Мотивация за избора на темата и актуалността на изследвания проблем.....3
- 1.2. Ролята на драматизацията в началното училище.....4
- 1.3. Съвременни технологии и влиянието им върху драматизацията.....5
- 1.4. Специфика на театралното изкуство за ученици.....5
- 1.5. Видове детски спектакли.....5
- 1.6. „Приказка- игра“ -същност и приложение.....6
- 1.7. Драматизацията -творчески и педагогически процес.....6

2. ОСНОВНА ЧАСТ

- 2.1. Избор на произведение и автор.....7
- 2.2. Сценична адаптация на приказваката „Майчина сълза“ на Ангел Каралийчев.....8
- 2.3. Действащи лица.....8
- 2.4. Сценарий на драматизацията.....8
- 2.5. Продължителност и темпо на сценката.....10
- 2.6. Език и речева култура на драматизацията.....11
- 2.7. Сценичен дизайн, костюми, декори.....11
- 2.8. Репетиции и театрална игра.....12
- 2.9. Възможности за участие на целия клас.....12

3. ЗАКЛЮЧИТЕЛНА ЧАСТ

- 3.1 Възпитателна стойност.....13
- 3.2 Очаквани педагогически резултати.....13
- 3.3 Цялостен принос към развитието на детето.....14

 ИЗПОЛЗВАНА ЛИТЕРАТУРА.....15